

Ajánlott szakdolgozati hivatkozási útmutató **(Magyar és Alkalmazott Nyelvészeti Tanszék, 2022)**

1. Alapszabály:

Egyetlen olyan (hivatkozott) név se szerepeljen a szövegben, amely nem szerepel az irodalomjegyzékben, és fordítva: *lehetőség szerint* egyetlen név se szerepeljen az irodalomjegyzékben, amely nem szerepel a szövegben.

2. Hivatkozás a folyamatos szövegen belül:

- ha általában idézünk: szerző és évszám (Nida 1964);
- ha szó szerint idézünk akár szakirodalmi, akár szépirodalmi műből: a szerző neve után következzen az évszám, majd az oldalszám (Nida 1964: 411);
- az oldalszám előtt vagy után NEM kell sem „old.”, sem „p”, sem „pp”.

3. Idézés:

- ha az idézet kb. 40 szónál hosszabb, különítsük el a folyó szövegtől: pl. előtte és utána egy sort hagyjunk ki, és balról indentáljuk („húzzuk” beljebb), vagy szedjük más, esetleg kisebb betűtípussal stb.

4. Hivatkozás feloldása az irodalomjegyzékben:

- a hivatkozások a szerzők vezetékneve szerint betűrendben kövessék egymást (ne számozzuk meg);
- a szerzők nevét írhatjuk kiskapitálissal vagy csupa nagybetűvel, de lehetőleg ne vastagítsuk és ne kurziváljuk;
- az irodalomjegyzék lehetőség szerint csak azokat a szerzőket tartalmazza, akikre a szövegben utalás történt;
- a nyelvi adatok forrását, a szövegtörzsben, lábjegyzetben szereplő szerzőket vagy más forrásokat külön irodalomjegyzékben kell közölni (**Források, További felhasznált irodalom** stb.).

5. Ha könyvre hivatkozunk:

- a szerző vezetékneve, majd a keresztnév kezdőbetűi: Nida, E. A. / Nida, E.A.
- ezután jön az évszám, utána pont vagy kettőspont: Nida, E. A. 1964. / Nida, E. A. 1964:
- ha a szerzőnek abban az évben több műve volt: Nida, E. A. 1964a., Nida, E. A. 1964b;
- ha két szerző van: Nida, E. A., Taber, Ch. R. 1969;
- ha három vagy több szerző van, lehet rövidíteni: Nida, E. A. és mások / Nida, E. A. et al. (*et alias* = és mások);
- az évszám után jön a cím (ha önálló mű címe, akkor kurziválva): Nida, E. A., Taber, Ch. R. 1969. *The Theory and Practice of Translation*.
- a könyv címe után jöjjön a megjelenés helye, és utána kettősponttal vagy vesszővel a kiadó:

Nida, E. A., Taber, Ch. R. 1969. *The Theory and Practice of Translation*. Leiden: Brill (vagy Leiden, Brill).

6. Ha folyóiratcikkre hivatkozunk:

- ha folyóiratban jelent meg a tanulmány, akkor nem a tanulmány címét kell kurziválni, hanem a folyóirat címét:

Károly K. 2002. Az alkalmazott nyelvészeti kutatások néhány alapvető módszertani kérdéséről. *Alkalmazott Nyelvtudomány*.

- folyóiratcikknél továbbá fontos megjelölni az évfolyamot, a füzetszámot és a pontos oldalszámot:

Károly K. 2002. Az alkalmazott nyelvészeti kutatások néhány alapvető módszertani kérdéséről. *Alkalmazott Nyelvtudomány* 2. évf. 1. szám. 77–89. (vagy 2/1, 77–89.)

- a folyóirat megnevezése előtt nem kötelező az „In:”;
- oldalszám előtt vagy után NEM kell sem „old.”, sem „p”, sem „pp”.

7. Ha tanulmánygyűjteményre hivatkozunk:

- ha tanulmánygyűjteményben jelent meg a cikk, fontos megjelölni a szerkesztőt vagy a szerkesztőket (előtte In:), utána zárójelben (szerk.) vagy (ed.), (eds.), (hrsg.):

In: Andor J., Szűcs T., Terts I. (szerk.) 2001. *Színes eszmék nem alszanak ...* Szépe György 70. születésnapjára. Pécs: Lingua Franca Csoport;

- tanulmánygyűjteményben megjelent cikk esetén a hivatkozás végén fontos megjelölni a tanulmány oldalszámát a köteten belül:

Fóris Á. 2001. Olasz szótárkiadás Magyarországon. In: Andor J., Szűcs T., Terts I. (szerk.) 2001. *Színes eszmék nem alszanak ...* Szépe György 70. születésnapjára. Pécs: Lingua Franca Csoport. 346–354. vagy 346–54.

- több szerkesztő esetén kiírhatjuk az idézett kötet összes szerkesztőjét:

Dobos Cs., Kis Á., Lengyel Zs., Székely G., Tóth Sz. (szerk.) 2005. *Mindent fordítunk és mindenki fordít. Értékek teremtése és közvetítése a nyelvészetben*. Könyv Klaudy Kinga tiszteletére. Budapest: Szak Kiadó;

- több szerkesztő esetén azt is megtehetjük, hogy csak az első szerkesztőt írjuk ki, utána et al. (et alias = és mások) következik.

Dobos Cs. et al. (szerk.) 2005. *Mindent fordítunk és mindenki fordít. Értékek teremtése és közvetítése a nyelvészetben*. Könyv Klaudy Kinga tiszteletére. Budapest: Szak Kiadó;

- ha ugyanabból a tanulmánygyűjteményből több tanulmányra is hivatkozunk, nem kell minden alkalommal a teljes bibliográfiát megadni, csak rövidítve:

Kegyesné Szekeres E., Salánki Á. 2004. Személyiség, beszéd és íráskép. In: Navracsics J., Tóth Sz. (szerk.) 428–437.

- ilyenkor a tanulmánygyűjtemény pontos adatait csak egyszer kell megadni, az első szerkesztő vezetékneve szerinti betűrendben:

Navracsics J., Tóth Sz. (szerk.) 2004. *Nyelvészet és interdiszciplinaritás. Köszöntőkönyv Lengyel Zsolt 60. születésnapjára*. Szeged: Generalia.

8. Ha megjelent konferenciakötetre hivatkozunk:

- járjunk el ugyanúgy, mint a tanulmánykötet esetén. Ne a konferencia helyét, idejét és címét tüntessük fel, hanem a **megjelent kötet** szerkesztőjét (szerkesztőit), a megjelenés helyét, a kiadót és az oldalszámot:

Kiefer F. 2004. Alkalmazott és elméleti nyelvészet az ezredfordulón. In: Cs. Jónás E., Székely G. (szerk.) *Nyelvek és nyelvoktatás Európa és a Kárpát-medence régióiban*. A XIV. Magyar Alkalmazott Nyelvészeti Kongresszus előadásai. Nyíregyháza: Bessenyei György Könyvkiadó. I/23–31.

9. Ha elhangzott (írásban nem megjelent) konferencia-előadásra hivatkozunk:

- ebben az esetben a szerző neve, az évszám és az előadás címe után írjuk azt, hogy Elhangzott: ...és ezután következzenek a konferencia adatai a következő sorrendben: a konferencia címe, rendező intézménye, helye és ideje:

Simigné Fenyő S. 2005. Metainformációs struktúrák szerepe az óravezetésben. Elhangzott: *A világ nyelvei és a nyelvek világa. Soknyelvűség a gazdaságban, a tudományban és az oktatásban*. XV. Magyar Alkalmazott Nyelvészeti Kongresszus. Miskolci Egyetem, Miskolc 2005. április 7–9.

10. Lábjegyzetek és szövegvégi jegyzetek:

- A szakdolgozatban lehetőleg kerüljük a lábjegyzeteket. A hivatkozott művek adatai az irodalomjegyzékbe kerüljenek, a gondolatokat pedig próbáljuk beleilleszteni a dolgozat szövegébe. Lehetőség van arra, hogy a dolgozat tartalmi részéhez kapcsolódó megjegyzéseket ne lábjegyzetben, hanem **szövegvégi** jegyzetben közöljük. A szövegben felső indexszel folyamatosan számozzuk a megjegyzéseket kívánó helyeket, és a tanulmány végén **Jegyzetek (Notes)** címszó alatt fejtsük ki megjegyzéseinket részletesen.

11. A nyelvi adatok forrásának megjelölése:

- a szépirodalmi művekből vett részletekre és fordításukra való hivatkozások az **Irodalom** alatt külön jegyzékben szerepeljenek **Források** címszó alatt.

12. Ábrák, táblázatok:

- az ábrákat és táblázatokat folyamatosan számozzuk (1. ábra, 1. táblázat), majd lássuk el önálló címmel. A címet és a számot az ábra vagy táblázat alá, középre helyezzük el.

Internetes anyagra történő hivatkozás esetén a letöltés ideje is szerepeljen a megadott adatok között, például:

Kinyó L. 2008. *A finn oktatás–kutatás fejlesztése*. http://www.oktatasikerekasztal.hu/hattertanulmanyok/09/kinyo_finn.pdf. (Letöltés ideje: 2017. 06. 16.)

Részlet az SZTE JGYPK hallgatói plágiumról szóló szabályzatából:

VI. A plágium elkerülése

A korrekt hivatkozás és a plágium elkerülése érdekében a Kar által meghirdetett kurzusokon született írásbeli munkák esetében mindenkor be kell tartani a szakirodalmi hivatkozás alapelveit, melyek a következők:

a) az adott szakterület által elfogadott hivatkozási konvenciók figyelembevételével írásművében a hallgatónak jeleznie kell, amennyiben más szerzőtől vesz át bármilyen gondolatot, elméletet, véleményt, érvet akár annak bemutatása, ismertetése, vagy egyéb módon történő felhasználása céljából;

b) a hivatkozás szükséges szó szerinti idézet vagy parafrázált szövegrészlet esetében is;

c) a hivatkozás elengedhetetlen akkor is, ha valamely statisztikai adatot vagy ábrát, illusztrációt használ fel a szerző más forrásból;

d) a felhasznált műveket nem elég az irodalomjegyzékben feltüntetni: a szövegen belül is pontosan tudatni kell az olvasóval, hogy az idézetek, illetve átfogalmazott gondolatmenetek honnan származnak, azaz teljes megfelelésnek kell lenni a szövegben hivatkozott és a bibliográfiában felsorolt források között.

(...)

A szakdolgozat beadott formájában a hallgató szellemi tulajdona, ezért annak további felhasználásáról a szerzői jogról szóló 1999. évi LXXVI. törvény rendelkezik.

Amennyiben a hallgató bárminemű visszaélést észlel szakdolgozatának vagy egyéb szellemi termékének (írásmű, fordítás, statisztikai adat, ábra stb.) mint saját szellemi tulajdonának a felhasználásával kapcsolatban, azt jelezheti a dékáni vezetésnek.

NYILATKOZAT

Alulírott, a Szegedi Tudományegyetem Juhász Gyula Pedagógusképző Kar hallgatója ezennel – büntetőjogi felelősségem tudatában – nyilatkozom és aláírásommal igazolom, hogy

.....
.....
.

című szakdolgozatom **saját, önálló munkám**; az abban hivatkozott nyomtatott és elektronikus szakirodalom felhasználása a szerzői jogok nemzetközi szabályainak megfelelően készült.

Tudomásul veszem, hogy szakdolgozat esetén plágiumnak számít:

- a szó szerinti idézet közlése idézőjel és hivatkozás megjelölése nélkül;
- tartalmi idézet hivatkozás megjelölése nélkül;
- más(ok) publikált gondolatainak saját gondolatként való feltüntetése.

Alulírott kijelentem, hogy a plágium fogalmát megismertem, továbbá tudomásul veszem, hogy plágium esetén szakdolgozatom visszautasításra kerül.

Szeged,év hó nap

.....

aláírás