

## **Szakedolgozati hivatkozási útmutató**

**(Magyar és Alkalmazott Nyelvészeti Tanszék, 2026)**

### **1. Alapszabály**

Egyetlen olyan (hivatkozott) név se szerepeljen a szövegben, amely nem szerepel az irodalomjegyzékben, és fordítva: egyetlen név se szerepeljen az irodalomjegyzékben, amely nem szerepel a szövegben.

### **2. Hivatkozás a folyamatos szövegben belül:**

- adjuk meg a szerzőt és az évszámot (Nida 1964);
- ha szó szerint idézünk egy műből: a szerző neve, utána szóköz, majd az évszám, utána közvetlenül kettőspont, szóköz és az oldalszám(ok), majd zárójel (Nida 1964: 411) (Nida 1964: 411–412);
- az oldalszám előtt vagy után NEM kell sem „old.”, sem „p”, sem „pp”;
- a zárójelben szereplő hivatkozás után van a mondatvégi írásjel, nem előtte (Nida 1964: 411).;
- ha egy könyvet vagy valamilyen hasonló munkát nevezünk meg a folyamatos szövegben, annak címét dőlt betűvel írjuk, utána zárójelben, ha a szövegben nem szerepel, kell a szerző és az évszám, ha a szerző szerepel már a folyamatos szövegben, akkor csak az évszámot írjuk utána zárójelben;
- szerzőpáros esetén nagykötejelet alkalmazunk (Nagy–Kovács 2006);
- az oldalszámok esetében, ha több oldalról van szó, nagykötejelet használunk, pl. 145–155.

### **3. Idézés:**

- ha az idézet kb. 40 szónál hosszabb, különítsük el a folyó szövegtől: pl. előtte és utána egy sort hagyjunk ki, és balról indentáljuk („húzzuk” beljebb), és/vagy szedjük más, esetleg kisebb és/vagy dőlt betűtípussal stb.

### **4. Hivatkozás feloldása az irodalomjegyzékben:**

- Irodalom legyen a fejezetcím neve;
- az Irodalom fejezetcím alatt felsorolt adatok első sora után a „függő sort”, a második sort 0,5-ös behúzással szerkesszük, ahogy az utána következő sorokat is egy irodalmi forráson belül. A címek között ne hagyjuk térközt!

Károly K. 2002. Az alkalmazott nyelvészeti kutatások néhány alapvető módszertani kérdéséről.  
*Alkalmazott Nyelvtudomány* 2. évf. 1. szám. 77–89.

Fóris Á. 2001. Olasz szótárkiadás Magyarországon. In: Andor J., Szűcs T., Terts I. (szerk.) 2001.  
*Színes eszmék nem alszanak... Szépe György 70. születésnapjára*. Pécs: Lingua Franca Csoport.  
346–54.

- a hivatkozások a szerzők vezetékneve szerint betűrendben kövessék egymást (ne számozzuk meg);
- a szerzők nevét ne vastagítsuk, és ne szedjük dőlt betűtípussal;
- a dolgozat végén lévő irodalomjegyzék csak azokat a szerzőket tartalmazza, akikre a szövegben utalás történt;
- a szövegtörzsben lévő nyelvi adatok forrását külön irodalomjegyzékben közöljük (pl. Források, További felhasznált irodalom);
- azt a módot, melyet kiválasztottunk, következetesen kell használni az összes hivatkozásnál;
- ha egy munka esetében több kiadási hely van feltüntetve, akkor a következőképpen jelöljük: Boston/New York/London.

### **5. Ha könyvre hivatkozunk:**

- a szerző vezetékneve, majd a keresztnév kezdőbetűi: Nida, E. A. / Kovács K. (magyar szerzők családneve után nem teszünk vesszőt);
- ezután jön az évszám, utána pont: Nida, E. A. 1964. / Kovács K. 2002.;
- ha a szerzőnek abban az évben több műve volt, akkor a főszövegben is ennek megfelelően kell szerepelniük: pl. Nida, E. A. 1964a., Nida, E. A. 1964b ();
- ha két szerző van: Nida, E. A., Taber, Ch. R. 1969;
- ha három vagy több szerző van, lehet rövidíteni: Nida, E. A. és mások / Nida, E. A. et al. (azaz: et alias = és mások);
- az évszám után jön a cím (ha önálló mű címe, akkor kurziválva): Nida, E. A., Taber, Ch. R. 1969. *The Theory and Practice of Translation*.
- a könyv címe után jöjjön a megjelenés helye, utána kettősponttal a kiadó:

Nida, E. A., Taber, Ch. R. 1969. *The Theory and Practice of Translation*. Leiden: Brill.

## 6. Ha folyóiratcikkre hivatkozunk:

- ha folyóiratban jelent meg a tanulmány, akkor nem a tanulmány címét kell kurziválni, hanem a folyóirat címét:

Károly K. 2002. Az alkalmazott nyelvészeti kutatások néhány alapvető módszertani kérdéséről. *Alkalmazott Nyelvtudomány*.

(Ügyeljünk arra, hogy a több szóból álló folyóirat mindegyik szava nagy kezdőbetűvel kezdődjön!)

- folyóiratcikknél továbbá fontos megjelölni az évfolyamot, a füzetszámot és a pontos oldalszámot:

Károly K. 2002. Az alkalmazott nyelvészeti kutatások néhány alapvető módszertani kérdéséről. *Alkalmazott Nyelvtudomány* 2. évf. 1. szám. 77–89. (vagy 2./1., 77–89.)

- a folyóirat megnevezése előtt nem kell az „In:”;
- oldalszám előtt vagy után NEM kell sem „old.”, sem „p”, sem „pp”;
- ha van a tanulmánynak DOI-száma, azt is feltüntethetjük, illetve online elérhetőség esetén a linket is tegyük hozzá és a hozzáférés idejét (letöltés ideje: 2022. 03. 04.). (A DOI-számot szerkeszthetjük online hivatkozási formátumúra, azaz rákattintva elérhetővé válik a cikk: <https://doi.org/10.21030/anyp.2024.2.1>)

## 7. Ha tanulmánygyűjteményre hivatkozunk:

- ha tanulmánygyűjteményben jelent meg a cikk, fontos megjelölni a szerkesztőt vagy a szerkesztőket (előtte In:), utána zárójelben (szerk.) vagy (ed.), (eds.), (hrsg.):

In: Andor J., Szűcs T., Terts I. (szerk.) 2001. *Színes eszmék nem alszanak... Szépe György 70. születésnapjára*. Pécs: Lingua Franca Csoport;

- tanulmánygyűjteményben megjelent cikk esetén a hivatkozás végén fontos megjelölni a tanulmány oldalszámát a kötetben belül:

Fóris Á. 2001. Olasz szótárkiadás Magyarországon. In: Andor J., Szűcs T., Terts I. (szerk.) 2001. *Színes eszmék nem alszanak... Szépe György 70. születésnapjára*. Pécs: Lingua Franca Csoport. 346–54.

- több szerkesztő esetén kiírhatjuk az idézett kötet összes szerkesztőjét:

Dobos Cs., Kis Á., Lengyel Zs., Székely G., Tóth Sz. (szerk.) 2005. *Mindent fordítunk és mindenki fordít. Értékek teremtése és közvetítése a nyelvészetben. Könyv Klaudy Kinga tiszteletére*. Budapest: Szak Kiadó.

- több szerkesztő esetén megoldás lehet, hogy csak az első szerkesztőt írjuk ki, utána et al. (azaz et alias = és mások) következik:

Dobos Cs. et al. (szerk.) 2005. *Mindent fordítunk és mindenki fordít. Értékek teremtése és közvetítése a nyelvészetben. Könyv Klaudy Kinga tiszteletére.* Budapest: Szak Kiadó.

- ha ugyanabból a tanulmánygyűjteményből több tanulmányra is hivatkozunk, minden alkalommal adjuk meg a teljes bibliográfiai adatokat!

## **8. Ha megjelent konferenciakötetre hivatkozunk:**

- járjunk el ugyanúgy, mint a tanulmánykötet esetén. Ne a konferencia helyét, idejét és címét tüntessük fel, hanem a megjelent kötet szerkesztőjét (szerkesztőit), a megjelenés helyét, a kiadót és az oldalszámot:

Kiefer F. 2004. Alkalmazott és elméleti nyelvészet az ezredfordulón. In: Cs. Jónás E., Székely G. (szerk.) *Nyelvek és nyelvoktatás Európa és a Kárpát-medence régióiban.* A XIV. Magyar Alkalmazott Nyelvészeti Kongresszus előadásai. Nyíregyháza: Bessenyei György Könyvkiadó. I/23–31.

Gósy, M., Siptár, P. 2015. Abstractness or complexity?: The case of Hungarian /a:/. In: É. Kiss K., Surányi, B., Dékány, É. (eds.) *Approaches to Hungarian 14.: Papers from the 2013 Piliscsaba Conference.* Amsterdam, Hollandia: John Benjamins. 147–166.

## **9. Ha elhangzott (írásban nem megjelent) konferencia-előadásra vagy más jellegű előadásra hivatkozunk:**

- ebben az esetben a szerző neve, az évszám és az előadás címe után írjuk azt, hogy Elhangzott: ..., és ezután következzenek a konferencia adatai a következő sorrendben: a konferencia címe, rendező intézménye, helye és ideje:

Simigné Fenyő S. 2005. Metainformációs struktúrák szerepe az óravezetésben. Elhangzott: *A világ nyelvei és a nyelvek világa. Soknyelvűség a gazdaságban, a tudományban és az oktatásban.* XV. Magyar Alkalmazott Nyelvészeti Kongresszus. Miskolci Egyetem, Miskolc 2005. április 7–9.

- ha online megtekinthető tudományos ismeretterjesztő/tudományos előadásra hivatkozunk:

Prószéky G. 2023. *ChatGPT: hogyan működik, mire jó, mennyire veszélyes?* Magyar Tudomány Ünnepe kiemelt eseménysorozata a Tudományünnep, program. <https://www.youtube.com/watch?v=kV-iN7tbtw8> (letöltés ideje: 2026. március 19.)

## 10. Lábjegyzetek jegyzetek:

- a szakdolgozatban kerüljük a lábjegyzeteket. A hivatkozott művek adatai az irodalomjegyzékbe kerüljenek, a gondolatokat pedig illesszük bele a dolgozat szövegébe!

## 11. A nyelvi adatok forrásának megjelölése:

- a szépirodalmi művekből vett részletekre és fordításukra való hivatkozások az Irodalom alatt külön jegyzékben szerepeljenek, Források címszó alatt.

## 12. Ábrák, táblázatok:

- az ábrákat és táblázatokat folyamatosan számozzuk (1. ábra, 1. táblázat), majd lássuk el önálló címmel! A címet és a számot az ábra vagy táblázat alá, középre helyezzük el! Az ábra vagy táblázat ne kerüljön külön oldalra az ábra vagy táblázat címétől! Ezek címe lehet eggyel kisebb betűméret, akár 1-es sorközzel szedve;
- amennyiben más forrásból emeljük be a táblázatot, ábrát vagy diagramot, a címben szerepelnie kell zárójelben a forrás hivatkozásának is.

## 13. Internetes anyagra történő hivatkozás esetén a letöltés ideje is szerepeljen a megadott adatok között, például:

Kinyó L. 2008. *A finn oktatás–kutatás fejlesztése*. [http://www.oktatasikerekasztal.hu/hattertanulmanyok/09/kinyo\\_finn.pdf](http://www.oktatasikerekasztal.hu/hattertanulmanyok/09/kinyo_finn.pdf). (letöltés ideje: 2017. 06. 16.)

## 14. Jogszabályra hivatkozásnál:

- meg kell adni a jogszabály általánosan használt rövidítéseit, a pontos szakaszt (§), a bekezdésszámo(ka)t, pontokat, pl.: [Ptk. 6:522. § (2) bek. c) pont] vagy [Ptk. 6:522. § (2) bekezdés c) pont]

(Továbbiak: [https://jogaszvilag.hu/wp-content/uploads/sites/2/2021/10/szovegszerkesztesi-utmutato\\_EU-Jog.pdf](https://jogaszvilag.hu/wp-content/uploads/sites/2/2021/10/szovegszerkesztesi-utmutato_EU-Jog.pdf) )

## 15. Ha szótárra vagy szócikkre hivatkozunk, követhetjük a Magyar Nyelv útmutatója szerinti rövidítéseket mind a folyamatos szövegben, mind a bibliográfiában hátul! <https://ojs.elte.hu/magyaryelv/roviditesjegyzek> Az online elérhető források esetén mindig adjuk meg a linket és a letöltés idejét is, napra pontosan.

**16. A legfontosabb szabály a hivatkozásoknál az egységesség,** és a nyelvészeti folyóiratokra (nem pedig az irodalmi, történelmi, szociológiai stb.) jellemző hivatkozási formátum kiválasztása. Aki bibliográfiakeresztővel dolgozik (pl. Citavi, Zotero, EndNote), kereshet olyan formátumot, ami a fentebb leírtakhoz hasonlít.

2026. 03. 15.