

HAHÓ, KEDVES JELENTKEZŐ!

Köszönjük szépen, hogy érdeklődsz az Undercover 2.0 kiállítás iránt, és megfontolod, hogy jelentkezel rá. Ebben a doksiban megtalálasz minden olyan instrukciót, mely szükséges lehet az albumborítód összeállításához, nyomdai előkészítéséhez.

ELŐSZÖR IS, MILYEN ALBUMBORÍTÓKKAL JELENTKEZHETEK?

Teljesen szabadkezet kapsz két aprócska kritériumon kívül:

Egy létező albumhoz kell csomagolást tervezned, fiktív nem lehet,

Digitális utómunka nélküli terveket nem tudunk elfogadni, viszont mixed media simán jöhet! Ez azért fontos, hogy legyen egy egységes, illusztratív jellege az anyagnak. [Pinterestes inspo tábla itt.](#)

MEDDIG KELL LEADNOM A MUNKÁM?

Mivel a nyomtatás és a kiállítás előkészítése idő, így **március 12. 15:00-ig** van időd leadni a munkádat a jelentkezési űrlapon, később nem tudjuk fogadni. Ha nem készülnél el, de szeretnél részt venni, van lehetőség önállóan elintézni a nyomtatást.

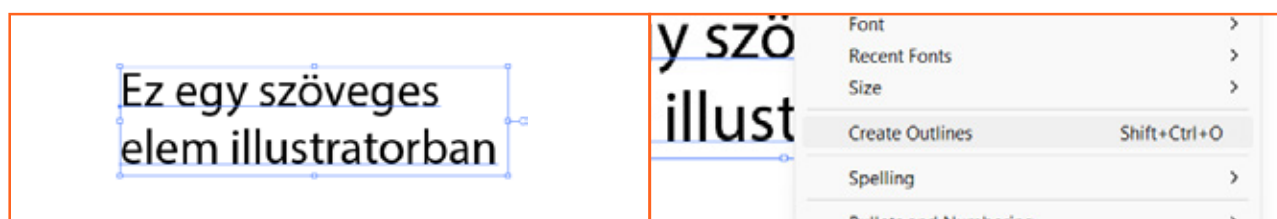
ALRIGHT, HOGYAN ÁLLJAK NEKI?

A tervezési folyamatot elkezdheted a stancon kívül is, és utána később beleillesztheted. a lényeg, hogy a borító mindkét oldala **31,75x31,75cm**, így erre figyelj, és arra, hogy ha nem vektoros az alkotásod, akkor **CMYK-ban, 300 DPI-ben** dolgozz, majd illeszd be a mappában található Illustratoros stancba.

FONTOS, HOGY MINDKÉT OLDALT MEGTERVEZD,

mert kirakatba kerül a munkád, ezért a hátoldala is látszódni fog a bent vásárlóknak. Ide simán mehet a tracklist, illetve legyen következetes a borítóval a hátoldalad grafikája.

Figyelj rá, hogy kimentésnél minden egyes font elemet (cím, tracklist, stb) görbézz le!



Jelöld ki a szöveget, majd jobb klikkelj

Kattints a Create Outlines-ra.

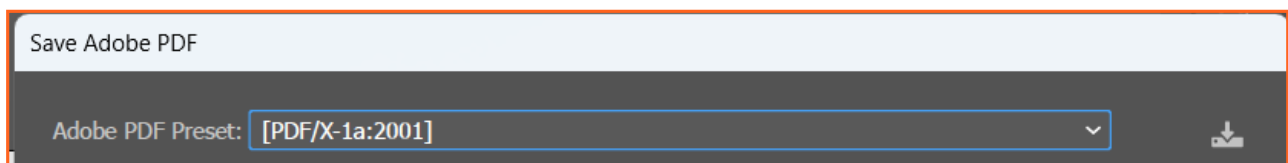


TECHNIKAI FURCSASÁGOK

Látni fogod, hogy a stanc elég szűkösen van komponálva az Artboardra - ez azért van, mert taktikusan tudunk mi is ekkora papírt kérni a nyomdánál (ez egy banner ív mérete). Ebben az esetben nem kell kifutót készítened a munkád köré, csak kövesd figyelmesen azt, hogy egy elem mekkora, illetve hogy rendben legyenek az oldalak között az illesztések. A ragasztási fület az artboard széléig húzd ki, hogy minél több felületed legyen majd a hajtásra.

KÉSZ VAN, HOGYAN MENTSEM KI?

Először is vedd le a STANC&INFÓK layer láthatóságát. PDF-ként kell majd kimentened a munkádat, és csak **az Adobe PDF Presetet kell megváltoztatnod a felugró ablakban PDF/X-1a-ra.**



ÉS KÉSZ IS VAGY!:)

MIKOR LESZ A KIÁLLÍTÁSMEGNYITÓ?

A kiállításmegnyitő március 20.-án, csütörtökön lesz. A pontos időpontról fogunk e-mailben értesíteni, de fog készülni facebook event is. Lesz élőzene, kismegnyitő, utána pedig sok szeretettel fogunk várni afterezni is a Grand Caféba.

VALAMI NEM SIKERÜLT/KÉRDÉSEM VAN

Bátran keresd kérdéseiddel Minda Boglárkát (minda.boglarka@gmail.com) vagy Szalay Ignácot (szalayignac@gmail.com).

JÓ ALKOTÁST!:)

