

Felvételi tájékoztató – 2021/2022-es tanév

Rajz – vizuális kultúra tanár

(4 féléves, levelező munkarendű képzés)

Kedves leendő Hallgatónk!

A koronavírus járvány miatt – az Ön, és oktatóink egészségének védelme érdekében – a felvételi eljárást online módon tartjuk, amelyet az Ön által készített és az SZTE JGYPK Rajz – Művészettörténet Tanszékéhez a felveteli.jgypkrajz21@gmail.com címre benyújtott Felvételi portfólió áttekintésével és értékelésével valósítunk meg.

I. A Felvételi portfólió részei:

I.1. Bemutatkozás

- a) Egy Önről készült fotó
- b) Egy, az oklevele (diplomája) belső oldalairól készült fotó, amelyen jól olvasható az Ön neve, a végzés éve és az oklevél (diploma) minősítése (éremjegye).
- c) Szöveges bemutatkozás, amelynek az alábbi információkat kell tartalmaznia:
 - *Melyik intézményben szerezte a diplomáját.*
 - *Milyen szakmai tapasztalata van a rajztanításban.*
 - *Milyen korosztályú tanulókkal foglalkozik.*
 - *Milyen módszertani elvek alapján tanítja diákjait.*
 - *Miért döntött úgy, hogy jelentkezik a mesterszintű képzésünkre. Milyen szakmai elképzelései vannak, mit vár a képzéstől, miben szeretne fejlődni.*
 - *Tagja-e valamilyen helyi vagy országos szakmai szervezetnek (pl. MROE, MAOE)*
 - *Mi érdekli.*
 - *A szabadidejében végez-e valamilyen alkotó tevékenységet.*
 - *Továbbá bár mi, amit még fontosnak tart elmondani önmagáról.*

I.2. A kontakt gyakorlati alkalmassági vizsgát helyettesítő, otthon elvégzendő feladatok megoldásainak fotói.

A feladatok részletes leírását a 3-5. oldalakon olvashatja.

I.3. A módszertani beszélgetést helyettesítő dokumentáció

A dokumentáció tartalmát az alábbiak közül válogathatja össze:

- *Tanulói munkák fotói.*
- *Saját tanmenetrészlet fotója.*
- *Diákjainak eredményeit tükröző oklevelek és egyéb dokumentumok.*
- *Saját publikációkat bemutató fotók. (Pl: előadások, cikkek, kiállítási katalógusok, stb.)*
- *Szakmai közösségek tagsági igazolványai (amennyiben tagja valamilyen országos szakmai szervezetnek: Pl: MROE, MAOE).*

I.4. A többletpontokra való jogosultságot igazoló dokumentumok fotója.

Többletpontok adhatók pl: esélyegyenlőség, fogyatékos, gyermekgondozás, hátrányos helyzet alapján, valamint felsőfokú (C1) komplex típusú nyelvvizsga, második, középfokú (B2) komplex típusú nyelvvizsga okán.

I.5. Plágiumnyilatkozat

A Plágiumnyilatkozat szövegét a 6. oldalon találja

II. A Felvételi portfólió paraméterei:

- Az összeállított dokumentáció maximális file mérete: 5 MB lehet.
- File formátum: PDF
- A file neve: a felvételiző neve, a képzés futamideje és a feladat megnevezése
Például:
Minta_Matrin_4_felev_portfolio.pdf

A **felvételi portfóliót** emailben, egy fájlban, csatolmányként a következő címre küldje be: felveteli.jgypkrajz21@gmail.com

Az email tárgya a jelentkező neve legyen!

Beküldési határidő: 2021. augusztus 18.

A beküldött felvételi portfólió tartalmának módosítására a beküldés után nincs lehetőség.

A beküldési határidő (aug. 18.) lejártá után Felvételi portfóliót nem fogadunk el.

A következő oldalakon a kontakt gyakorlati alkalmassági vizsgát helyettesítő, otthon elvégzendő felvételi feladatainak részletes leírásait olvashatja.

A felkészüléshez jó munkát kívánunk!

A kontakt gyakorlati alkalmassági vizsgát helyettesítő, otthon elvégzendő felvételi feladatra vonatkozó részletes leírások:

A feladat részei:

1. Vonalas szerkezeti rajz készítése (3. oldal)
2. Portré készítése élő modelltől (4. oldal)
3. Színvázlatok készítése (5. oldal)
4. Szabadon válogatott saját munkák, amennyiben vannak. (5. oldal)

1. Vonalas szerkezeti rajz

- Állítson össze egy csendéletet. A csendéletben legyenek téglatest jellegű tárgyak (pl.: láda, könyv, doboz stb.) és forgástest jellegű tárgyak (pl. bögre, fazék, tál, üveg, stb.). A csendéletben nem szerepelhet virág vagy más növény, sem egyéb tárgy (pl. figurális dísz tárgy, terítő)
- A csendéletet fotózza le abból a nézőpontból, amelyből majd a róla készült rajzot is elkészíti.
- Rajzoljon értelmező szerkezeti rajzot a csendeletről! Az ábrázolás eszköze lehet ceruza, szén vagy pittkréta. A készítési idő maximum 60 perc legyen.
- Az elkészült szerkezeti rajzot fotózza le!
- A csendeletről készült fotót és a csendeletről készített szerkezeti rajz fotóját illessze be a felvételi portfóliójába.

Átgondolt, összefüggéseket feltáró rajzokat várunk

Értékelési szempontok:

*a szerkezeti és perspektivikus összefüggések feltárásának helyessége, arányok
minél többfajta vonalminőség használata
perspektíva segédvonalainak használata
az eredeti és az elkészült, megrajzolt kompozíció*

2. Portré készítése élő modellről

- Készítsen portrét egy családtagról 50 x 70 cm-es (A/2) méretben. Az ábrázolás eszköze lehet ceruza, szén, pittkréta. A kompozícióban megjelenítendő a fej, nyak, váll, mellkas és a kar.
- Fényképezze le a modellül szolgáló családtagot abból a nézőpontból, amelyből majd a portréja is készülni fog.
- Az elkészült munkáról is készítsen fotót.
- A család valamelyik tagja készítsen egy olyan, a rajzolás munkafolyamatát dokumentáló fényképet, amelyen a modell és felvételiző a munkafolyamatban együtt látható.

A modellről és a portréről készített fotót, valamint a rajzolás munkafolyamatát dokumentáló fényképeket illessze be a felvételi portfóliójába.

Lendületes, átgondolt, szerkezeti és tónusösszefüggéseket bemutató rajzot várunk. Fényképről készült portrémásolatokat nem fogadunk el!

Értékelési szempontok:

*arányok helyessége
fej, nyak, mellkas tömegének, szerkezetének ismerete
fény-árnyék viszonyok helyes visszaadása
minél gazdagabb tónushasználat*

3. Színvázlatok készítése

- Állítson össze egy színes csendéletet. A csendéletben legyenek forgástest jellegű tárgyak, gyümölcsök vagy zöltségek és színes drapéria (pl. terítő).
- A csendéletet fotózza le.
- Készítsen a csendeletről több nézőpontból, vagy a csendélet több kisebb részletéről maximum 4 darab színvázlatot, szabadon választott színes technikával. Az egyes vázlatok mérete A/5-ös legyen.

Az elkészült színvázlatokat fotózza le.

- A csendeletről és a négy színvázlatról készült fényképeket illessze be a felvételi portfóliójába.

Értékelési szempontok:
*kiválasztott kompozíciók megoldása
színhasználat
színtani ismeretek megjelenése
a választott színes eszköz szakszerű használata*

4. Szabadon válogatott saját munkák, amennyiben vannak

- Válogasson ki a saját alkotásaiból maximum 10 darabot, amelyek reprezentálják az Ön érdeklődési körét és a már meglévő szakmai ismereteit. (pl: tanulmányok, festmények, egyedi-, sokszorosító- és digitális grafikák, a design tárgykörébe tartozó, digitális technikát is tartalmazó tervek, szobrok, kollázsok, fényképek, fotografikák stb., bármilyen technikával és méretben készült egyéb síkbeli- vagy térbeli alkotás képe.)
- A szabadon választott munkáknak legfeljebb a fele lehet a műtermi színes vagy monokróm tanulmány.
- Készítsen az alkotásai mindegyikéről egy – egy fotót.
- A saját alkotásokról készült fényképeket illessze be a felvételi portfóliójába.

Plágiumnyilatkozat

Alulírott _____ (név, személyi igazolvány szám) büntetőjogi felelősségem tudatában kijelentem és aláírásommal igazolom, hogy a Szegedi Tudományegyetem Juhász Gyula Pedagógusképző Kar Rajz - Művészettörténet Tanszékéhez benyújtott Felvételi portfólióm a saját dokumentumaim fotóit tartalmazza, és a gyakorlati alkalmassági vizsgát helyettesítő, otthon elvégzendő felvételi feladatokat magam készítettem.

Dátum: _____

Aláírás: _____

Felvételi pontok számítása:

Maximum 100 pont szerezhető.

Felvételi pontok:

- a) oklevél átlag vagy az oklevél minősítése: Jeles: 20 pont, jó: 16 pont, közepes: 12 pont, elégséges 8 pont.
- b) rajz alkalmassági vizsga: 80 pont.
- c) Többletpontok: maximum 10 pont.
 - Esélyegyenlőség - maximális pont: 2 pont
 - Fogyatékoság: 1 pont
 - Gyermekgondozás: 1 pont
 - Hátrányos helyzet: 1 pont
 - Tanítók esetében Rajz VMT 5 pont
 - 2. nyelvvizsga / felsőfokú (C1) komplex: 5 pont
 - 2. nyelvvizsga / középfokú (B2) komplex: 3 pont
 - Kiemelkedő szakmai teljesítmény: 7 pont