

Órarend 2024-25-1-Művészeti instruktor – 1. évfolyam - levelező

	09.13	09.14	09.20	09.21	09.27	09.28
	Péntek	Szombat	Péntek	Szombat	Péntek	Szombat
8-9					<p>MŰVÉSZINSTR_L_03  <b>Vizuális kultúra a modernitásban</b>  <b>online</b>    Máté Zsuzsa</p>	
9-10				Művelődéstudományi Intézet órái		<p>Művelődéstudományi Intézet órái</p> <p>MŰVÉSZINSTR_L_10  <b>Kommunikáció tréning</b></p> <p>Kerpics Judit dr.  1051</p>
10-11				MŰVÉSZINSTR_L_07 <b>Hazai és európai kultúrák közvetítő intézmények és szervezetek</b>		
11-12	MŰVÉSZ_SPEC_VM_L_01 <b>Vizuális művészeti projektek, workshopok szervezése 1.</b>			Orbán Hedvig 1117		
12-13	Szatmári Csilla Móra Ferenc Múzeum					
13-14						
14-15						
15-16	MŰVÉSZ_SPEC_VM_L_04 <b>Vizuális alkotói gyak 1.</b>					
16-17	Szalay Ignác – Számítógépes grafika 108					
17-18	Szabó Ábel – sokszorosító grafika 111					
18-19	Gál Lehel – Festészet 203					
19-20	Kiss Ferenc – alkalmazott grafika 202					

	<b>10.04</b>	<b>10.05</b>	<b>10.11</b>	<b>10.12</b>	<b>10.18</b>	<b>10.19.</b>
	Péntek	Szombat	Péntek	Szombat	Péntek	Szombat
8-9	Ének-Zene Tanszék órái	MŰVÉSZINSTR_L_01 <b>Kultúr- és művészetfilozófiai ismeretek a művészetközvetítés felől</b>  online Máté Zsuzsa				
9-10	MŰVÉSZINSTR_L_06 <b>A komplex művészetközvetítés módszertana</b>  online Asztalos Andrea					Művelődéstudományi Intézet órái  MŰVÉSZINSTR_L_10 <b>Kommunikáció tréning</b>  Kerpics Judit dr. 1051
10-11						
11-12			MŰVÉSZ_SPEC_VM_L_01 <b>Vizuális művészeti projektek, workshopok szervezése 1.</b>  Szatmári Csilla Móra Ferenc Múzeum			
12-13	Ének-Zene Tanszék órái					
13-14	MŰVÉSZINSTR_L_06 <b>A komplex művészetközvetítés módszertana</b>  online Szalai Kinga					
14-15						
15-16				MŰVÉSZ_SPEC_VM_L_08 <b>Kiállítási kommunikáció</b>  Molnár Sándor 209		
16-17						
17-18						
18-19						
19-20						

	<b>10.25.</b>	<b>10.26</b>	<b>11.08.</b>	<b>11.09</b>	<b>11.15</b>	<b>11.16</b>
	Péntek	Szombat	Péntek	Szombat	Péntek	Szombat
8-9						
9-10		Művelődéstudományi Intézet órái  MŰVÉSZINSTR_L_14 <b>A mediáció</b> <b>társadalomtudományi</b> <b>háttere</b> <b>online</b>  Gerencsérné Dr. Újvári Edit				
10-11						
11-12			MŰVÉSZ_SPEC_VM_L_01 <b>Vizuális művészeti</b> <b>projektek, workshopok</b> <b>szervezése 1.</b>  Szatmári Csilla Móra Ferenc Múzeum			
12-13						
13-14						
14-15						
15-16	MŰVÉSZ_SPEC_VM_L_04 <b>Vizuális alkotói gyak 1.</b>  Szalay Ignác – Számítógépes grafika 108  Szabó Ábel – sokszorosító grafika 111  Gál Lehel – Festészet 203  Kiss Ferenc – alkalmazott grafika 202		MŰVÉSZ_SPEC_VM_L_08 <b>Kiállítási kommunikáció</b>  Molnár Sándor 209			
16-17						
17-18						
18-19						
19-20						

	<b>11.22-</b> Péntek	<b>11.23</b> Szombat	<b>11.29</b> Péntek	<b>11.30</b> Szombat	<b>12.06</b> Péntek	<b>12.07</b> Szombat
8-9		<b>MŰVÉSZ_SPEC_VM_L_04</b> <b>Vizuális alkotói gyak 1.</b>  Szalay Ignác – Számítógépes grafika 108  Szabó Ábel – sokszorosító grafika 111  Gál Lehel – Festészet 203  Kiss Ferenc – alkalmazott grafika 202				<b>MŰVÉSZ_SPEC_VM_L_04</b> <b>Vizuális alkotói gyak 1.</b>  Szalay Ignác – Számítógépes grafika 108  Szabó Ábel – sokszorosító grafika 111  Gál Lehel – Festészet 203  Kiss Ferenc – alkalmazott grafika 202
9-10						
10-11						
11-12						
12-13						
13-14					<b>MŰVÉSZ_SPEC_VM_L_01</b> <b>Vizuális művészeti</b> <b>projektek, workshopok</b> <b>szervezése 1.</b>  Szatmári Csilla Móra Ferenc Múzeum	
14-15						
15-16					<b>MŰVÉSZ_SPEC_VM_L_08</b> <b>Kiállítási kommunikáció</b>  Molnár Sándor 209	
16-17						
17-18						
18-19						
19-20						

	<b>12.13</b>	<b>12.14</b>				
	Péntek	Szombat				
8-9						
9-10		Művelődéstudományi Intézet órái				
10-11		MŰVÉSZINSTR_L_07 Hazai és európai kultúraközvetítő intézmények és szervezetek				
11-12						
12-13		Orbán Hedvig Agóra				
13-14	Művelődéstudományi Intézet órái					
14-15	MŰVÉSZINSTR_L_14 A mediáció társadalomtudományi háttéré					
15-16	online					
16-17	Gerencsérné Dr. Újvári Edit					
17-18						
18-19						
19-20						